



Θεματική ενότητα 2: Αρχαία και Βυζαντινή Ιστορία και Πολιτισμός

Εκπαιδευτικό σενάριο:

Παρθενώνας: ένας ναός για την Αθηνά, το σύμβολο μιας πόλης

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 1η

- Φτιάξε την αφίσα «Μια μέρα στην Ακρόπολη. Αναζητώντας τη θεά Αθηνά». Χρησιμοποίησε την αφίσα των σελ. 8-9 του εκπαιδευτικού φυλλαδίου [Μια μέρα στην Ακρόπολη αναζητώντας τη Θεά Αθηνά](#) και σχέδια από το ίδιο φυλλάδιο ή [printscreens](#) (δηλ. φωτογραφίες οθόνης) από τη διαδραστική εφαρμογή «Αθηνά, η θεά της Ακρόπολης». Για καλύτερο αποτέλεσμα χρωμάτισέ την.
- Χρησιμοποιώντας ως πηγή έμπνευσης την ανασύνθεση της ασπίδας της Αθηνάς από το ομώνυμο χρυσελεφάντινο άγαλμά της ως Παρθένου της E.B. Harison (=Boardman, J. *Ελληνική πλαστική, κλασική περίοδος*. Αθήνα 1993 (μεταφρ. Δ. Τσουκλίδου), σελ. 166 εικ. 110), δημιούργησε το δικό σου ζωγραφικό ή γλυπτικό έργο με θέμα την Αμαζονομαχία στην ασπίδα της θεάς.



Θεματική ενότητα 2: Αρχαία και Βυζαντινή Ιστορία και Πολιτισμός

Εκπαιδευτικό σενάριο:

Παρθενώνας: ένας ναός για την Αθηνά, το σύμβολο μιας πόλης

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2η

- Δημιούργησε ένα μεγάλο poster με θέμα την Ακρόπολη και τα κτήριά της. Χρησιμοποίησε κάτοψη και φωτογραφίες της από το Αποθετήριο Εκπαιδευτικού περιεχομένου για την Ακρόπολη.
- Επίλεξε κάποιο από τα οικοδομήματα της Ακρόπολης και παρουσίασέ το χρησιμοποιώντας φωτογραφίες και κείμενα από το Αποθετήριο Εκπαιδευτικού περιεχομένου για την Ακρόπολη.
- Ας υποθέσουμε ότι ζεις την Κλασική εποχή στη Θήβα και επισκέπτεσαι την Ακρόπολη. Δημιούργησε μια εικονογραφημένη αφήγηση (κόμικ) για αυτήν.
- Ας υποθέσουμε ότι ζεις την Κλασική εποχή στη Θήβα και επισκέπτεσαι την Ακρόπολη. Περιέγραψε στους συμπατριώτες σου τι είδες κατά την επίσκεψή σου εκεί.



Θεματική ενότητα 2: Αρχαία και Βυζαντινή Ιστορία και Πολιτισμός

Εκπαιδευτικό σενάριο:

Παρθενώνας: ένας ναός για την Αθηνά, το σύμβολο μιας πόλης

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 3η

Δημιούργησε poster για κάθε ένα από τα παρακάτω θέματα χρησιμοποιώντας υλικό από τα Αποθετήρια του Εθνικού Κέντρου Τεκμηρίωσης:

- Το χρυσελεφάντινο άγαλμα της Αθηνάς, έργο του Φειδία.
- Μια μέρα με τον Μανόλη Κορρέ στον Παρθενώνα –σημειώσεις ενός φοιτητή / μιας φοιτήτριας αρχιτεκτονικής.
- Παρθενώνας: ένας ναός δωρικού ρυθμού... με κάποιες ιδιορρυθμίες.
- Ομοιότητες – διαφορές Προπαρθενώνα και Παρθενώνα.
- Τι σήμαινε για έναν αρχαίο Αθηναίο ο Παρθενώνας;



Θεματική ενότητα 2: Αρχαία και Βυζαντινή Ιστορία και Πολιτισμός

Εκπαιδευτικό σενάριο:

Παρθενώνας: ένας ναός για την Αθηνά, το σύμβολο μιας πόλης

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 4

Δημιούργησε poster για κάθε ένα από τα παρακάτω θέματα χρησιμοποιώντας υλικό από τα Αποθετήρια του Εθνικού Κέντρου Τεκμηρίωσης:

- *Η γέννηση της Αθηνάς στο ανατολικό αέτωμα του Παρθενώνα.*
- *Η διαμάχη Αθηνάς – Ποσειδώνα στο δυτικό αέτωμα του Παρθενώνα.*
- *Η Γιγαντομαχία στις μετόπες της ανατολικής πλευράς του Παρθενώνα.*
- *Η Αμαζονομαχία στις μετόπες της δυτικής πλευράς του Παρθενώνα.*
- *Ο Τρωικός πόλεμος στις μετόπες της βόρειας πλευράς του Παρθενώνα.*
- *Η Κενταυρομαχία στις μετόπες της νότιας πλευράς του Παρθενώνα.*
- *Η Πομπή των Παναθηναίων στη ζωφόρο του Παρθενώνα.*
- *Το χρυσελεφάντινο άγαλμα της Αθηνάς, έργο του Φειδία.*



Θεματική ενότητα 2: Αρχαία και Βυζαντινή Ιστορία και Πολιτισμός

Εκπαιδευτικό σενάριο:

Παρθενώνας: ένας ναός για την Αθηνά, το σύμβολο μιας πόλης

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 5

Αξιοποιώντας το πλούσιο υλικό από το [Αποθετήριο της ζωφόρου του Παρθενώνα](#), ετοιμάστε posters με τα παρακάτω θέματα:

- Αρχαία ελληνική ενδυμασία στη ζωφόρο του Παρθενώνα.
- Αγγεία και σκεύη της καθημερινότητας στη ζωφόρο του Παρθενώνα.
- Μουσικά όργανα στη ζωφόρο του Παρθενώνα.
- Τα χαμένα τμήματα της ζωφόρου του Παρθενώνα.
- Η συντήρηση της ζωφόρου του Παρθενώνα.